

GUIÓN LITERARIO CORTO CUAU

EXT - PARQUE -- DÍA

El parque incluye un columpio que da vueltas, un balancín, una estructura para escalar y un caballito.

MARTINA y LAURA juegan en un columpio y charlan alegremente.

Mientras charlan se ven pequeñas escenas en las que estas personas juegan felices en su pueblo. Escenas que incluyen montar en skateboard, tirar piedras...

De repente llega el padre de Martina y se van todos a sus respectivas casas.

INT - CASA -- DÍA

Vemos las puertas de un armario de fondo, y una cama al lado.

Ya en la casa, el padre le da un teléfono móvil a Martina, cosa que la pone emocionada y contenta.

Después aparecen varios vídeos en los que se ve cómo el móvil se corrompe y Martina se pone más triste.

EXT - PARQUE -- DÍA

Se ve un banco en el que Laura espera, emocionada.

Martina y Laura se encuentran, pero aunque Laura intenta iniciar una conversación, Martina no la oye, la ignora y la trata mal. Por esto, Laura se marcha triste.

INT - CASA -- DÍA

Sentada en su cama, Martina se pone los cascos y mira por la ventana, Entra su padre y le dice:

PADRE: Ese móvil no te hace feliz. Deberías volver con tu amiga.

Martina: ¿De qué estás hablando? Déjame en paz.

En ese momento es cuando Martina mira su móvil y este se sorprende. Martina aparta su móvil malvado y sale corriendo.

EXT - CALLE -- TARDE

Martina va corriendo y en skateboard a buscar a Laura.

EXT - PARQUE -- TARDE

Laura está sentada en un balancín. Martina anda hacia ella y se sienta en el lado opuesto del balancín. Cuando Laura la ve, Martina se disculpa y las dos se abrazan.

EXT - PLAYA -- ATARDECER

Martina y Laura caminan juntas hacia el mar. Mientras tanto aparecen los créditos.

FIN DEL CORTO.